

αθήνα διακόσια χρόνια διακόσια κτίρια

1820



Το κτίριο έχει πέντε ορόφους και pilotis στο ισόγειο. Περιλαμβάνει έξι μονώροφα και εννέα διώροφα διαμερίσματα. Η μελέτη προτείνει τη δημιουργία μιας γειτονιάς κυβιστικών κατοικιών οι οποίες αναπτύσσονται καθ' ύψος. Οι οικιστικές μονάδες επικοινωνούν μεταξύ τους μέσω στεγασμένων και υπαίθριων κοινόχρηστων χώρων. Έτσι δημιουργείται μια κτιριολογική ενότητα-κοινότητα που ευνοεί τις διαπροσωπικές σχέσεις των κατοίκων. Αυτές οι οικιστικές μονάδες-κύβοι «συρταρώνουν» μέσα σε έναν κτίριο που δημιουργείται από τον φέροντα οργανισμό δημιουργώντας ένα σύστημα υπαίθριων και ημιυπαίθριων αυλών, ταρατσών και μπαλκονιών σε όλους τους ορόφους και τα δώματα. Το παιχνίδι θετικού κτισμένου και αρνητικού άκτιστου χώρου, εκτός από γλυπτικό χαρακτήρα, αποδίδει ζωντανούς υπαίθριους χώρους. Η παλινδρόμηση των κύβων γεννά και μια ιδιόμορφη ζωντανή σχέση και συμπεριφορά ανάμεσα στους κατοίκους, καθώς η πολυκατοικία έχει και διαγώνιες εσωτερικές θέες προς τον εαυτό της.

155

πολυκατοικία στο πολύδροσο

αρχιτέκτονες

Τάσος Μπίρης (1942-), Δημήτρης Μπίρης (1944-2002)

διεύθυνση

Λεωφόρος Χρυσανθέμων 22, Πολύδροσο Χαλανδρίου